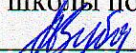


МБОУ Черемушкинская  
СОШ

«Согласовано»  
31 августа 2021 г.  
Заместитель директора  
школы по УВР  
 А.В. Зуборева

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
Протокол № 1  
От 31 августа 21 г



«Утверждаю» приказ №  
От 31 августа 2021 г.  
Директор школы  
А.А. Дубковски

**Рабочая  
программа  
по русскому  
языку  
для 7 класса**

Составитель:  
Учитель русского языка  
Кожевникова  
Ирина Валерьевна

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и рабочей Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (М.: Просвещение, 2012).

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

**Целями и задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладения правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

### **1. Владение всеми видами речевой деятельности:**

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **Говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2. **применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3. **коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми** в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Русский язык как развивающееся явление**

##### **Повторение пройденного в V—VI классах**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

##### **Морфология. Орфография. Культура речи**

##### **Причастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

### **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о, я, е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи**

## **Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и отдельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

## **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

## **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

## **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

## **Повторение и систематизация пройденного в VII классе**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

На изучение русского языка в 4 четверти в 2019-2020 году происходило в режиме дистанционного обучения, поэтому считаю целесообразно начать изучение предмета в 7 классе с повторения тем « Разделы науки о языке», « Орфография».

Тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе

№ урока	Тема урока	Кол. часов	Дата проведения	
			План	Факт
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ (1ч.)</b>				
1.	Русский язык как развивающееся явление			
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (14ч.)</b>				
2.	Разделы науки о языке.			
3.	Орфография			
4.	Синтаксис. Синтаксический разбор			
5.	Пунктуация. Пунктуационный разбор			
	Лексика и фразеология			
5.	Диктант по теме «Повторение»			
6.	Фонетика и орфография			
7.	Словообразование и орфография			
8.	Морфемный и словообразовательный разборы			
9.	Морфология и орфография			
10.	Морфология и орфография. Морфологический разбор			
11.	Контрольный диктант по теме «Повторение». Вводный контроль			
12.	Р.р. Текст. Типы речи. Анализ контрольного диктанта			
13.	Р.р. Стили литературного языка. Публицистический стиль			
<b>МОРФОЛОГИЯ (45ч.)</b>				
<b>ПРИЧАСТИЕ (32ч.)</b>				
14.	Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах			
15.	Причастие как часть речи			
16.	Морфологические признаки глагола у причастия			
17.	Морфологические признаки прилагательного у причастия			
18.	Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий			
19.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми			
20.	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте			
21.	Р.р. Описание внешности человека			
22.	Р.р. Сочинение-описание по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»			



23.	Действительные и страдательные причастия			
24.	Действительные причастия настоящего времени			
25.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени			
26.	Действительные причастия прошедшего времени			
27.	Р.р. Изложение от 3-го лица			
28.	Страдательные причастия настоящего времени			
29.	Страдательные причастия прошедшего времени			
30.	Полные и краткие страдательные причастия			
31.	Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени			
32.	Одна и две буквы -н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква -н- в отглагольных прилагательных			
33.	Одна и две буквы -н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных			
34.	Одна и две буквы -н- в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных (урок-игра)			
35.	Морфологический разбор причастий			
36.	Слитное и раздельное написание не с причастием			
37.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени			
38.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие»			
39.	Контрольный диктант по теме «Причастие»			
40.	Р.р. Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»			
41.	Р.р. Написание изложения по отрывку из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»			
42.	Анализ изложения. Работа над ошибками			
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (13ч.)</b>				
43.	Деепричастие как часть речи			
44.	Морфологические признаки деепричастия, признаки глагола и наречия у деепричастия			
45.	Деепричастный оборот, запятые при деепричастном обороте			
46.	Раздельное написание не с деепричастиями			
47.	Деепричастия несовершенного вида			
48.	Деепричастия совершенного вида			
49.	Р.р. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь»			
50.	Р.р. Написание сочинения по картине С.А.			

	Григорьева «Вратарь»			
51.	Морфологический разбор деепричастий			
52.	Употребление деепричастий в речи			
53.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»			
54.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»			
55.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.			
<b>НАРЕЧИЕ (25ч.)</b>				
56.	Наречие как часть речи			
57.	Смысловые группы наречий			
58.	Употребление наречий для связи предложений в тексте			
59.	Степени сравнения наречий			
60.	Морфологический разбор наречий			
61.	Р.р. Сочинение по картине И. Попова «Первый снег»			
62.	Р.р. Написание сочинения по картине И. Попова «Первый снег»			
63.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е			
64.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е			
65.	Буквы -е- и -и- в приставках не- и ни- отрицательных наречий			
66.	Одна и две буквы -н- в наречиях на -о и -е			
67.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий			
68.	Р.р. Описание действий			
69.	Р.р. Сочинение по картине Е.М. Широкова «Друзья»			
70.	Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-			
71.	Дефис между частями слова в наречиях			
72.	Дефис между частями слова в наречиях			
73.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных			
74.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий			
75.	Слова категории состояния и модальные слова			
76.	Морфологический разбор слов категории состояния			
77.	Р.р. Сжатое изложение с описанием состояния природы К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля»			
78.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие»			

79.	Контрольный диктант по теме «Наречие»			
80.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками			
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>				
<b>ПРЕДЛОГ (14ч.)</b>				
81.	Самостоятельные и служебные части речи			
82.	Предлог как служебная часть речи			
83.	Предлог как служебная часть речи			
84.	Р.р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»			
85.	Р.р. Написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»			
86.	Употребление предлогов			
87.	Непроизводные и производные предлоги			
88.	Простые и составные предлоги			
89.	Морфологический разбор предлогов			
90.	Р.р. Сочинение – описание по представлению «На берегу...»			
91.	Р.р. Написание сочинения – описания по представлению «На берегу...»			
92.	Слитное и раздельное написание производных предлогов			
93.	Повторение по теме «Предлог»			
94.	Контрольный диктант по теме «Предлог»			
<b>СОЮЗ (12ч.)</b>				
95.	Союз как часть речи. Анализ контрольного диктанта			
96.	Простые и составные союзы			
97.	Союзы сочинительные и подчинительные			
98.	Запятая перед союзами в простом и сложном предложении			
99.	Сочинительные союзы			
100.	Подчинительные союзы			
101.	Морфологический разбор союзов			
102.	Р.р. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»			
103.	Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик»			
104.	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато			
105.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Союз»			
106.	Контрольный диктант по теме «Союз»			
<b>ЧАСТИЦА (16ч.)</b>				
107.	Частица как часть речи. Работа над ошибками,			

	допущенными в диктанте			
108.	Разряды частиц. Формообразующие частицы			
109.	Смысловые частицы			
110.	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету «Горемечтатель»			
111.	Р.р. Написание сочинения-рассказа «Горемечтатель»			
112.	Раздельное и дефисное написание частиц			
113.	Р.р. Сочинение по картине К.Ф. Юнона «Конец зимы. Полдень»			
114.	Р.р. Написание сочинения по картине К.Ф. Юнона «Конец зимы. Полдень»			
115.	Морфологический разбор частиц			
116.	Отрицательные частицы не и ни			
117.	Различение приставки и частицы не			
118.	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету			
119.	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни			
120.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы»			
121.	Повторение правописания служебных частей речи			
122.	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»			
<b>МЕДЖОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (6ч.)</b>				
123.	Междометие как часть речи. Работа над ошибками, допущенными в диктанте			
124.	Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий			
125.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях			
126.	Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометий.			
127.	Р.р. Контрольное изложение по тексту В.А. Гиляровского «Москва и москвичи»			
128.	Р.р. Написание контрольного изложения по тексту В.А. Гиляровского «Москва и москвичи»			
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (12ч.)</b>				
129.	Р.р. Текст. Нормы построения текста. Стили речи			
130.	Р.р. Рецензия на текст Н. Соколовой «Рябинка у дороги»			
131.	Культура речи. Орфоэпическая норма. Фонетика и графика			
132.	Лексика и Фразеология. Лексические нормы			
133.	Грамматические нормы. Морфемика. Словообразование			

134.	Морфология			
135.	Орфография			
137.	Итоговая контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием			
138.	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста.</b>			
139.	Анализ итоговых контрольных работ. Работа над ошибками.			
140.				