



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Черёмушкинская средняя общеобразовательная школа

Согласовано:  
«31» августа 2021 г.  
Заместитель директора  
школы по УВР  
 А.В. Зуборева

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
Протокол №1 от 31 августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ  
Черёмушкинская СОШ  
 Дубковский А.А.  
Приказ № 42  
От 31 августа 2021 г.



# Рабочая программа по литературному чтению 1 класс

Составила:  
учитель начальных классов  
Зуборева Анастасия Васильевна

2021 г

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого и др.

### **Планируемые результаты изучения предмета**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **Познавательные:**

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 3) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 4) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

#### **5) Коммуникативные:**

- 1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 2) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 2) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 3) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 5) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- б) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

#### ***Навыки чтения:***

- 1 полугодие* - плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.  
*2 полугодие* - правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 Жили-были буквы – 6ч**

Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; особенностей поведения и описания героев автором; определение жанра художественных произведений.

### **2 Сказки, загадки, небылицы - 5ч**

Слушание фольклорных произведений. Характеристика героя сказки (положительный и отрицательный). Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя. Слушание прозаических произведений: главные герои. Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: осмысление системы заданий.

### **3. Апрель, апрель! Звонит капель... – 4ч**

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.

### **4. И в шутку и всерьёз - 6ч**

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовков, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его характером (ответ на

вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов. Рассказ по иллюстрациям. Высказывание своего отношения к художественному произведению. оценивание поступка героя с опорой на личный опыт. Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов,

#### **5. Я и мои друзья – 6ч**

Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему

#### **6. О братьях наших меньших - 6ч**

Освоение различных позиций в тексте: чтение по ролям; создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный).

## Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Жили – были буквы</b>				
1	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В.Данько «Загадочные буквы».	1ч		
2	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква «А»	1ч		
3	Саша Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1ч		
4	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамзкова «Кто как кричит?»	1ч		
5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1ч		
6	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»	1ч		
<b>Сказки, загадки, небылицы</b>				
7	Е. Чарушин «Теремок» Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч		
8	Загадки, песенки, потешки	1ч		
9	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы матушки Гусыни»	1ч		
10	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поет...»	1ч		
11	Урок- обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	1ч		
<b>Апрель, апрель. Звенит капель!..</b>				
12	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1ч		
13	Т. Белозеров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	1ч		
14	И. Токмакова «Ручей» Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1ч		
15	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!» Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1ч		
<b>И в шутку и всерьез</b>				
16	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1ч		
17	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1ч		
18	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	1ч		
19	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1ч		
20	К. И. Чуковский «Телефон»	1ч		
21	М. Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «и в шутку и всерьез»	1ч		
<b>Я и мои друзья</b>				

22	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»	1ч		
23	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1ч		
24	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1ч		
25	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»	1ч		
26	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	1ч		
27	Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья»	1ч		
<b>О братьях наших меньших</b>				
28	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	1ч		
29	В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку»	1ч		
30	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»	1ч		
31	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»	1ч		
32	С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»	1ч		
33	Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1ч		